



# النعمار صرهل ميثياسروسر

كى فخريه پيشحش

Carle Co

سيعكرول كتب كابيث بها ذخيره

"دفاع احاف لا تبريري" الميليكيش علي ستورس واو تلووكريس

Www.AlnomanMedia.com

AlnomanMediaServices@gmail.com

Facebook.com/AlnomanMediaServices



# ﴿ فاتحه خلف الامام ﴾

#### فطبه:

المحمدلله الذى شرع لنااتباع الكتاب و السنة ديناً و سبيلا و وضع لشرحهما تفقه العلماً واحماع الامة معينا و دليلا والصلوة والسلام على رسوله النبى الامى الذى جعل السوال لمن كان بداء العى عليلاً وانذر من كتم علما سُل عنه اخذ اوبيلا وعلى اله الاتقياء وصحبه الاصفياء وورثته من العلماء والا ولياء امدًا طويلاً.....امابعد!

### تمهيد:

پچھے چند دنوں سے شہر سیالکوٹ میں مولانا محمد ابراہیم صاحب کی

دنتحریک خیز' سے '' قرائت خلف الامام' ایک اچھا خاصہ عوامی اور ہنگامی مسئلہ بنا

ہوا ہے ..... مولانا سلطان محمود صاحب نے ملک و ملت کے موجودہ حالات کے

پیش نظر اس تحریک کے روز اول کو ہی روز آخر بنانے کی بیہ عکیمانہ تدبیر اختیار

کی ..... کہ مولانا ابراہیم صاحب سے انہی کی معجد میں ..... انہی کے جلے کے موقع

پر ..... نہ کورہ مسئلے پر اظہار مسئلہ کی اجازت چاہی ..... جے مولانا محمد ابراہیم
صاحب نے قبول کرنے کی ہمت نہ کی ..... اور ایسے دم بخود ہوئے ..... کہ آخ

تقریباً ایک دو ماہ بعد پہلی کروٹ کی ہے اور ایک سوصفے کا رسالہ شائع کیا ہے .....

مولانا محمد ابراہیم صاحب نے اپنے اس رسالہ مین میرے بعض ان اعتراضات کا جواب دینے کی ناکام کوشش کی ہے .... جواحقر نے ایک اجتماع عام

#### App Link: http://tinyurl.com/DifaEahnaf



می ....ان روایات پر پش کئے تھے ....جنہیں مولانا موصوف نے اپنی تقریر میں وجوب فاتحہ طف الامام کے لئے بطور نص صرح پیش کیا تھا۔

احقرنے جامع مجد حضرت مولانا عبدالحکیمٌ سیالکوئی میں غیر مقلدین کے دلائل کا تجزیبان الفاظ میں کیا تھا۔

ا) ..... المام كے بیچے ہونے كى بھى پورى صراحت موجود ہو۔

٢) ..... مقترى كے لئے فاتح پر منے كاميكم بطور فرض كے مو-

۳)..... اس کی سند میں بھی کوئی ایبا رادی نہ ہو جے کی امام حدیث نے ضعیف مجمونا یا مجمول کہا ہو۔

اس کے بعد جائع مجد ادارہ ارائیاں کے عظیم الثان اجماع میں ہے۔۔۔۔ احتر نے ان تمام روایات پر تفصیلی جرح بھی پیش کی .....جنہیں یہ حفزات مقتدی کے لئے سورة فاتحہ کے فرض ہونے پر بطور نص صرح پیش کرتے ہیں ..... اور

وضاحت كے ماتھ بتايا كەلكى تمام روايات كى سندى ...... ظُلْمَاتِ بَعُضُهَا فَوُقَ بَعُض ..... كى بى قبيل سے بیں۔

مولانا محمد ابراہیم ما حب بیر نے اس کے جواب میں جو پھھ اپنے گلاستہ سنت میں کہا ہے ۔۔۔۔۔۔ کو اس قابل تو نہ تھا۔۔۔۔۔۔ کہ اس کا جواب کھا جائے۔۔۔۔۔ کی بعض غیر مقلد صفرات کے اصرار شدید کے باعث رسالہ زیر نظر میں اس کا تقیدی جائزہ لیا گیا ہے ۔۔۔۔۔ اور بتایا گیا ہے کہ مولانا موصوف نے اس آخری عربی میں۔۔۔۔ فرقہ وارانہ تعصب کے کون کون سے جو ہر دکھلائے ہیں۔۔۔۔۔ کن کن عبارات کو کانٹ چھانٹ کر پیش کیا ہے۔۔۔۔۔ اور طبقات دوات اور علل رجال پر بالغ نظری نہ ہونے کے باعث کہال کہال علمی محوکریں کھائی ہیں۔۔۔۔۔ یورسالہ علوم صدیثیہ اور فتون علمیہ پر کئے گئے مظالم کے خلاف انصاف کی ایک پکار ہے۔۔۔۔۔ اور بدعت کی ساہ میں نورسنت کا ایک کرک شب تاب ہے ایک الی حقیقت سے نقاب کٹائی کی کے جو دو ایس جا کے بارہ میں بتایا گیا ہے ۔ گئی ہے اور جس پر عمل بالحدیث کے نفرہ کرفر یب کے ساتھ کے بارہ میں بتایا گیا ہے ۔ گئی ہے اور جس پر عمل بالحدیث کے نفرہ کو فریب کے ساتھ کے بارہ میں بتایا گیا ہے ۔ گئی ہے اور جس پر عمل بالحدیث کونوں کے باتھ صاف کئے ہیں۔

الله تعالیٰ سے دعا ہے .....که اس ناچیز خدمت کو اپنے حضور میں قبول فرمائے ..... تااہل علم کے لئے موجب بصیرت ہو ..... اور اہل تذبذب کے لئے باعث طمانیت ہے!

> رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا إِنَّكَ آنْتَ السَّمِيُعُ الْعَلِيُمِ وَ تُبُ عَلَيُنَاإِنَّكَ النَّوَّابُ الرَّحِيُم آنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيْم بسم الله الرحمن الرحيم نحمده ونصلى على رسوله الكريم

مولانا محد ابراہیم ماحب میر نے پہلے حضرت عبادہ بن صامت کی

## 

روایت سنن دار طنی سے تقریباً آرجی نقل کی ہے .....اور اس کے بعد کہا ہے کہ امام دار طنی نے اس کے بعد کہا ہے کہ امام دار طنی نے اس کے سب راویوں کو ثقہ کہا ہے ..... اس کے بعد ای حدیث کے لئے سنن ابی داؤد کا بھی حوالہ دیا ہے ..... اور بعد از اس حافظ این تجر کے حوالہ سے اس حدیث کی اس روایت کی تھیجے نقل کی ہے ..... جو محمد بن الحق کے داسطے سے مردی ہے۔

تنقيح:

مولانا سے اس مقام پر بیعلی لغزش ہوئی ہے ۔۔۔۔ کہ جو حدیث انہوں
نے دارتطنی اور ابوداؤد کے حوالہ سے پیش کی ہے ۔۔۔۔۔ وہ محمد بن اسحاق کے واسطہ
کے بغیر ہے ۔۔۔۔۔ اور تھی جس روایت کی تخیص الجیر کے حوالہ سے قبل کی ہے ۔۔۔۔ وہ
محمد بن اسحاق کے واسطہ سے مردی ہے ۔۔۔۔۔ یہ جوڑ طرز استدلال ہمارے فہم
سے بالا ہے ۔۔۔۔۔ مولانا کو جا ہے تھا کہ یا تو محمد بن اسحاق والی روایت بھی درج کر
دیتے ۔۔۔۔۔ اور پھر اس کی تھی نقل کرتے ۔۔۔۔۔ اور یا اس روایت کو پہلی روایت کی تائید
کھر آ کے تھی چیش کردیتے ۔۔۔۔۔ معلوم ہوتا ہے کہ مولانا نے دونوں روایتوں کو جمح
کر کے پیش کیا ہے ۔۔۔۔۔ اور علیحدہ و دونوں طریقوں پر بحث نہیں کی۔۔

بس احتر بھی پہلے مولانا کے طرز پر بی بلا امتیاز طریق محمد بن اسحاق اور طریق نافع بن محمود کی اصل روایت کا جواب عرض کرتا ہے .....اور بعدازاں اپنے طرز پر دونوں پر علیحدہ عملے میں جرح کی جائے گی۔

مولانا اس دوایت کے جمروت ہونے سے بوں انعلی کا اظہار فرماتے ہیں:
"جوابا عرض ہے کہ جھے اس کے ضعف کا علم تب ہو ....." جب کوئی امام صدیث اس کو ضعیف کے "اور آخر میں کہتے ہیں ....." اگر بیر دوایت واقعی آپ مولوی خالد محمود صاحب کے نزدیک ضعیف تھی ..... تو لازم تھا کہ ای وقت کی امام

حدیث کے قول سے اُس کا ضعف ذکر کر دیتے ..... جسے وہ بھی بھی تا اختیام حیات خود ثابت نہیں کرسکیں گے۔'' (گلدستہ سنت ص: 7)

#### جواب:

حفرت مزید انظار کی حاجت ندر ہے ..... اور عمر کا بھی کوئی اعتبار نہیں۔ ابھی سنئے شنخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ ارشاد فرماتے ہیں:

هذا الحديث معلل عن ائمة الحديث كا حمد وغيره من الائمة وقد بسط الكلام على ضعفه في غير هذا الموضع وبين ان الحديث الصحيح قول رسول الله على لاصلواة الابام المقرآن فهذا هوالذي اخرجاه في الصحيح رواه الزهري عن محمود بن الربيع عن عبادة واما الحديث فغلط فيه بعض الشاميين واصله ان عبادة كان يوم في بيت المقدس فقال هذا فاشتبه عليهم المرفوع بالموقوف على عبادة ـ

ارشاد فرمایا.....تو راویول پرحضور کا اپنا ارشاد اور حضرت عباده کا اپنا طرزِ عمل مشتبهاور خلط ملط ہوگئے۔ (نآدی امام این تیمیہ جلد ۲ ص ۱۵ م مر) اور ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں.....ضعفه ثابت ہو جو ہوانیما هو قول عبادة بن صامت.....(توع العبادات ص :86)

اس حدیث کا ضعف کی وجوہ سے ثابت ہے ۔۔۔۔۔ اور یہ سوائے اس کے نہیں کہ عبادہ بن صامت کا اپنا (اجتہادی) قول ہے ۔۔۔۔۔ ای حدیث کے عیب کی نثان دہی میں الامام الحافظ المحد ث العلامت الذہبی جنہیں نقد اساء الرجال میں ملکہ تام حاصل ہے ۔۔۔۔۔ امام ابن حبان نے قل کرتے ہیں۔ (حدیث معلل ) اس کی حدیث میں عیب ہے۔ (میزان الاعتدال جسن ص: 227 معر)

علاوہ ازیں امام ابن عبدالبریھی کتاب التمہید میں ارشاد فرماتے ہیں کہ سے حدیث میں ۔۔۔۔۔۔ لاصلو قالابام القرآن " حدیث میں ۔۔۔۔۔۔ لاصلو قالابام القرآن " جوز ہری عن محمود بن الربیع عن عبادة کے طریق ہے منقول ہے ۔۔۔۔۔ اور اس کے سوا جو کچھ ہے ۔۔۔۔۔۔ اور اس کے سوا جو کچھ ہے ۔۔۔۔۔۔ سب ضعیف اور مضطرب ہے ۔۔۔۔۔ وراجع له الحوهر النقی؟

لینی وہ روایت جس میں قصہ صلوۃ فجر کا مع سوال و جواب کے وارد ہے .....اوراس کے آخر میں'الابام القرآن'' کی استثنا ہے .....وہ صحیح نہیں بلکہ مضطرب اور ضعیف ہے .....امام زیلعی شارح کنز بھی فرماتے ہیں .....کہ امام احمہ نے اس روایت کوضعیف کہا ہے۔

مولانا محمد ابراہیم صاحب کی پیش کردہ اس روایت کا سلسلہ اساد کیا ہے۔ ۔۔۔۔۔فلسلَمَاتِ بَعُضُهَا فَوُقَ بَعُض ۔۔۔۔۔ا یک طریق میں محمد بن اسحاق ہے جس پر جرح کے شدید ترین الفاظ کتب رجال میں موجود ہے۔۔۔۔۔ایک طریق میں نافع بن محمود ہے۔۔۔۔۔جس کو اکابر ائمہ فن مجہول ومستور قرار دے رہے ہیں۔۔۔۔۔جسیا کہ آ ئندہ انثاء اللہ العزیز تفصیلاً ذکر ہوگا .....اب اسکے باد جود مولانا بیتجابل عارفانہ فرما ہیں کہ انہیں اس کے ضعف کاعلم نہیں تو بیان کی مصلحت یا قصور مطالعہ ہے ..... ہم نے تو بفضلہ تعالی ان کے مطالبہ کو پورا کر دیا ہے ..... بی علیحدہ بات ہے کہ وہ ان سب ائمہ فن کی بھی نہ نیں اور 'انا و لا غبری'' کے مفالطہ میں مبتلا رہیں۔

علاوہ ازیں اس روایت کے پیش کرنے میں مولانا محمہ ابراہیم صاحب نے رہ کمالات دکھلائے ہیں۔

اوّل: دارقطنی کی اس روایت کا پہلا حصہ حذف ہے .....کونکہ اس کے ہوتے ہوئے .....ان کے دعویٰ اور دلیل میں مطابقت زیادہ مشکل تھی۔

ددم: اس حدیث کے پیش کرنے کے بعد ایک بردی غلط بیانی کی ہے ..... اور اس کے معنی سیجھنے میں بردی علمی تھوکر کھائی ہے۔

سوم: مولانا کی اس بنیادی حقیقت پرنظرنہیں .....کدربارہ تو یُق امام دارتطنی کا معیار جمہورائر مدیث کے نزدیک قابل قبول ہے یا کنہیں۔

اب اس اجمال کی تفصیل لیجے ..... اولاً وہ پوری روایت ہدیہ ناظرین کی جاتی ہے....جس کا پہلا حصہ مولانا نے چھوڑ دیا ہے۔

نافع بن محود بن ربیج انساری کتے ہیں کہ .....ایک دن حضرت عبادہ بن صامت صبح کی نماز کے لئے کچھ دیر ہے آئے ..... پس ابولیم مؤذن نے اقامت کہدی اور آپ پہلے مخص تھے جنہوں نے بیت المقدس میں اذان کی .....ابولیم میں اذان کی .....ابولیم میں نے امامت کی اور حضرت عبادہ آگئے .....اور میں ان کے ساتھ تھا ..... حی کہم ابولیم کے پیچھے صف میں کھڑے ہو گئے ......آپ جمر کے ساتھ قرائت کر رہے ہم ابولیم کے پیچھے صف میں کھڑے ہو گئے ......آپ جمر کے ساتھ قرائت کر رہے ہم ابولیم کے پیچھے صف میں کھڑے ہو گئے ......آپ جمر کے ساتھ قرائت کر رہے ہم اور عبادہ بن صامت نے سورة فاتحہ پڑھنی شروع کر دی ..... جب فارغ کم وی تو میں نے حضرت عبادہ سے بوچھا:

قد صنعت شيئًا فلا ادري اسنة هي ام سهو كانت عنك

آپ نے ایک ایما کام کیا ہے ۔۔۔۔۔ کہ میں نہیں جانا کہ سنت ہے یا کہ
آپ کی بھول تھی ۔۔۔۔۔ اس پر حفزت عبادہ نے پوچھادہ کیا ہے ۔۔۔۔۔ جوابا نافع نے کہا
کہ میں نے آپ کوامام کے پیچھے سورۃ فاتحہ پڑھتے سنا ہے ۔۔۔۔۔ حالانکہ امام جبر کے
ساتھ قر اُت کر رہا تھا۔۔۔۔ آپ نے فرمایا۔ ''ہاں'' حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی
ایک دفعہ بمیں نماز پڑھائی جس میں کہ قر اُت اونچی پڑھی جاتی ہے ۔۔۔۔۔پس آپ آپ کو
قر اُت میں التباس ہوگیا۔۔۔۔ جب آپ فارغ ہوئے ۔۔۔۔۔ تو ہماری طرف متوجہ ہو
کرفرمایا۔۔۔۔ کہ جب میں قر اُت اونچی پڑھتا ہوں۔۔۔۔۔ تو کیا تم بھی۔ پچھ پڑھتے
ہو۔۔۔۔ ہم میں سے بعض نے کہا کہ''ہاں'' حضور ہم ایسا کرتے ہیں۔۔۔۔ اس پر
آپ نے فرمایا۔۔۔۔۔ بس کہ رہا تھا کہ میرے ساتھ قر آن پڑھنے میں منازعت
کیوں کی جارہی ہے۔۔۔۔ پس تم میرے پیچھے سوائے سورۃ فاتحہ کے پچھ نہ پڑھا
کرو۔'' (سنن دارقطنی ج: 1 من 121)

حضرات! یہ ہوہ روایت جے مولانا نے دارقطنی کی توثیق کے سہارے برے شد و مدسے پیش کیا ہے ۔۔۔۔۔ اور ائمہ تقید کے نزدیک اس کا کیا درجہ ہے ۔۔۔۔۔ اس پر پچھ بحث ہو پچی اور پچھ محمد بن اسحاق کی تفعیف اور نافع کی تجہیل کے شمن میں آگے آئے گی۔۔۔۔ اس وقت جھے بیع طف کرنا مقصود ہے ۔۔۔۔۔ کہ اس روایت سے کون کون سے امور ثابت ہوتے ہیں ۔۔۔۔ بیس کہ اس روایت کے پہلے حصہ کوعمراً چھوڑ دیا ہے ۔۔۔۔ اس روایت کے پہلے حصہ کوعمراً چھوڑ دیا ہے ۔۔۔۔۔ اس روایت سے مندرجہ ذیل امور متفاد ہوئے۔

نافع بن محود جونماز کی جماعت میں حضرت عبادہ بن صامت محالی کے

ساتھ کھڑے تھے ....امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ نہیں پڑھا کرتے تھے.... ورندال

## 

قدر تعجب کے ساتھ سوال نہ کرتے ..... اور چونکہ نافع بن محمود طبقہ ٹالشہ سے ہیں ..... میں اور طبقہ ٹالشہ والے اکثر صحابہ کے حالات سے باخبر ہوتے ہیں ..... جیسا کہ تقریب سے ظاہر ہے .... پس معلوم ہوا کہ نافع بن محمود کو اپنے اسا تذہ صحابہ کرام میں سے کسی سے قرائت فاتحہ خلف الا مام کی تعلیم تو در کنار ..... اجازت بھی نہ مکی ہوئی تھی .... جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں اکثر صحابہ کرام امام کے بیجھے سورة فاتحہ نہ پڑھتے تھے۔ ہاں حضرت عبادہ نے اس کے خلاف عمل کیا .....اور اعتراض ہونے پردلیل اباحت بیان کردی۔

۲۔ حضرت عبادہ بن صامت کے زدیک بھی امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنا فرض نہ تھا ۔۔۔۔ کونکہ اگر الیا ہوتا تو جب انہیں پتہ چلا تھا کہ نافع بن محمود نے امام کے پیچھے سورہ فاتح نہیں پڑھی ۔۔۔۔۔ جسیا کہ اس کے سوال سے ظاہر تھا ۔۔۔۔۔ تو حضرت عبادہ فورا اسے کہتے کہ تمہاری نماز نہیں ہوئی ۔۔۔۔۔ اسے دوبارہ پڑھو۔ کیونکہ اس طرح ۔۔۔۔۔۔۔ کم جب حضرت طرح ۔۔۔۔۔۔ بھی عن المنکر ۔۔۔۔۔۔۔ سب مسلمانوں پر فراض ہے ۔۔۔۔۔ مگر جب حضرت عبادہ نے ایسا کوئی تھم نہیں دیا ۔۔۔۔ تو معلوم ہوا کہ وہ بھی فاتحہ خلف الامام کوفرض نہ حانتے تھے۔

لان السكوت في معرض البيَّان بيان

۳: نافع بن محمود نے سوال میں برکہا تھا کہ 'فسلا ادری اسنة هی ام سه و کسانست منك ' (میں نہیں جانتا کہ بیسنت ہے یا آپ کی بھول تھی) اورائ بر حضرت عبادہ رضی اللہ عند نے ہاں کی تھی .....اس سوال و جواب سے پت چلا کہ ہرده حضرات کے نزد یک قر اُت فاتحہ خلف الا مام انہی دواخیالات میں محصور تھی ....کہ یا سنت ہو یا بھول ..... پس فاتحہ خلف الا مام کوفرض کہنا .....اس ضعف حدیث کے بھی خلاف ہے۔

علادہ ازیں اس پرغور کرنا جا ہے کہ منع قرا ت کی علت حضور اللے نے ہے ہیں میرے ماتھ بیان فرمائی .....مالے انسازع القر آن ..... کر آن پڑھنے میں میرے ماتھ منازعت کیوں کی جاتی ہے .... پس اس کے آخری حصہ میں اگر ..... الا بسام القرآن کی استھناء سے مائی جائے .... تو علت اور معلولیس مطابقت نہیں رہتی .... کیونکہ القرآن بھی قرآن میں داخل ہے .... وہ منازعت سے کیے نکل گئی؟ یہ تو ہونہیں سکتا کہ اس کے علاوہ باتی قرآن آ پ کو کم یاداور کم ضبط تھا .... (معاذ اللہ) اور اس سورة میں متثابہیں پڑسکتا تھا .... کیونکہ یہ تو آ پ کے مقام رفیع کے بالکل فلان ہے .... پس معنوی اعتبار سے بھی ہے گئر ااضطراب سے ضالی نہ دہا۔ فلان ہے .... پس معنوی اعتبار سے بھی ہے گئر ااضطراب سے ضالی نہ دہا۔

اس روایت کے پیش کرنے میں مولانا محمد ابراہیم صاحب کا دومرا کمال ...... بھی ملاحظہ فرمائیں۔

ا - اگر به حدیث محیح بھی ہوتی تو آنخضرت کا بدارشاد کہ:

فلا تقرُّوا بشيء من القران اذاحهرت الابام القرآن

جب میں اونجی قرائت کرول .....توتم قرآن میں سے سوائے فاتحہ کے پھیج سورۃ فاتحہ پڑھتا صرف کچھ بھی نہ پڑھا کرو۔.... صاف بتلاتا ہے کہ امام کے بیچھے سورۃ فاتحہ پڑھتا صرف مباح رکھا گیا ..... حضور نے اسے نہ فرض قرار دیا ہے ..... اور نہ اس کا تھم دیا ہے ..... مگر مولانا اس روایت کو پیش کر کے غیر مقلدین کو یوں مغالطہ دیتے ہیں۔

"اس میں تبری رسول خدا کی زبان مبارک سے ثابت ہے۔ کدآ پ نے جرقراً ت کے وقت بھی امام کے پیچھے سورة فاتحہ پڑھنے کا تھم دیا ہے۔" (گلدستہ سنت نبر 6)

ناظرين كرام!

اس معیف حدیث میں جومولانا نے نقل کی ہے ..... کیا کہیں رسول خدا



کا پی تھم موجود ہے .....کدامام کے پیچھے بھی سورۃ فاتحہ ضرور پڑھا کرو ..... چہ جائیکہ اس تھم کے صریح ہونے کا دعویٰ کیا جائے ..... اگر آپ نے ایسا کوئی تھم نہیں دیا .....اور یقینا نہیں دیا تو اس غلط بیانی پر ہم سوائے اس کے کیا کہہ سکتے ہیں۔

#### ان هذا الابهتان عظيم

اوراگرمولانا نے جان بوجھ کر مفالط دینے کی کوشش نہیں کی ہے۔ اس تو پھر
اس حدیث سے ان کا یہ تیجہ نکالنا کہ اس میں امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ پڑھنے کا
آپ نے تھم دیا ہے ۔۔۔۔۔ بہت بڑی علمی ٹھوکر ہے۔۔۔۔۔ حضرت سنیے از روئے اصول
جب نہی سے اسٹناء ہوتو وہ مفید اباحت ہوتا ہے۔۔۔۔۔ نہ کہ مفید وجوب۔۔۔۔ دور نہ
جائے۔۔۔۔۔ قرآن پاک میں ہی دیکھئے۔۔۔۔۔ رب العزت ان عورتوں کے متعلق جو
فاوند کے نکاح سے جدا تو ہوگئیں۔۔۔۔ لیکن ہنوز عدت ختم نہیں ہوئی۔۔۔۔ ارشاد
فرماتے ہیں۔

لَاتُوَاعِدُ وُهُنَّ سِرًّا إِلَّا النَّورَةُولَ سَحْقِبِ جَعِيا كُرْ نَكَاحَ النَّوَاعِدُ وَهُنَّ سِرًّا إِلَّا كَا عَدُهُ نَهُ كُرُوكُونًا بِالتَّشْرِيعِةُ الْمُعُرُّوفُنَا كَا عَدُهُ نَهُ كَرَمُوكُولُ بِالتَّشْرِيعِةُ اللَّهُ عَمُوكُولُ بِالتَّشْرِيعِةُ اللَّهُ عَمُولَا لِللَّهُ عَمُولِي اللَّهُ عَمْدِ عَلَيْ اللَّهُ عَمْدُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَمْدًا لِللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللْمُعَالِقُلِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

اب يهان ..... الا تُوَاعِدُ وُهُنَّ سِرًا ..... نهى ہے ين ايک بات سے روكا كيا ہے ..... اوراس كے بعد ..... فَوُلْ مَعُرُو ف ..... كواس ہے متعظے كيا كيا ہے ..... اوراس كے بعد ..... فَوُلْ مَعُرُو ف ..... كداب ال عورتوں سے جو فاوند كے نكاح سے جداتو ہو كئيں ..... اورائحى دوران عدت ميں ہيں ..... فَدُو ف ..... كِشَمَن مِين نكاح كا اشاره دينا فرض ہوگيا ہے ..... ہر گرنہيں - بات مرف اتى ہے كدا كركو في فض ايرا كرنا جا ہے ..... تو اسے اس طريق كے مطابق اجازت ہے .... بينيں كداب ايرا كرنا ہرا يك كے لئے فرض ہوگيا ہے۔

## خطبات خالد گھڑھ اللہ گانگا گھا گانگا گانگا

"نعوذ بالله من الحهل وسوء الفهم"

ہاں یہ بحث علیحدہ ہے کہ یہ اباحت مرجود تھی .....یا غیر مرجوحہ اور
بعدازاں بھی یہ اباحت قائم رہی .... یا نہ کین یہ حقیقت بہرحال آشکارا ہے .....ک
اس حدیث میں امام کے پیچھے قرأت سورۃ فاتحہ کے فرض ہونے پر کوئی دلیل موجود
نہیں ....اور نہ آنحضرت علیہ نے مقتری کوسورۃ فاتحہ پڑھنے کا تھم فرمایا ہے .....
پی مولانا مجمد ابراہیم صاحب میرکی یہ جراً ت صرف ایک تعصب کا نتیجہ ہے۔
پی مولانا مجمد ابراہیم صاحب میرکی یہ جراً ت صرف ایک تعصب کا نتیجہ ہے۔
"اس میں تبحری رسول خدا کی زبان مبارک سے ثابت ہے
کہ آپ نے جرقراً ت کے دفت بھی امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ
پڑھنے کا تھم دیا ہے۔" (ص: 6) (معاذ اللہ)

ال تفصیل سے میرا مدعا ہے ہے ۔۔۔۔۔ کداگر بید حدیث بھی ہوتی تب بھی ال سے مولانا کا مسلک ہرگز ثابت نہ ہوسکتا تھا۔۔۔۔ چہ جائیکہ اس کی اسانید بھی '' خُشلُ مَاتِ بَعُ ضُهَا فَوُقَ بَعُض '' کے قبیل سے ہوں ۔۔۔۔اب ہم مولانا کے تیرے کمال سے اپنے قار کین کوروشناس کراتے ہیں۔ مولانا محمد البارا ہم صاحب میرکی طرف سے اس صدیث کی توثیق۔

# 

مولانانے اس حدیث کی توثیق امام دار تطنی ہے بڑی شدومہ کے ساتھ نقل کی ہے۔۔۔۔۔اور آئیس اس نقل پر بڑا ناز ہے کہ امام دار قطنی نے اس کے رادیوں کے حطق تعری کی ہے کہ کلهم ثقات ۔۔۔۔۔(دار تطنی ص: 121)

اور آخر می مولانا فرماتے ہیں:

''امام حدیث اس کے سب رادِ یوں کو ثقہ کہیں تو مجھ عاجز کی کیا بساط ہے کہاس کوضعیف کہوں۔''

## الجواب:

مولاتا محرابراہیم صاحب میر نے اس مقام پر بھی ایک بری علی تفوکر کھائی ہے ۔۔۔۔۔ اور وہ اس بنیادی بات کونبیں سجھ سکے کہ ضروری نہیں ۔۔۔۔۔۔ کہ امام دار قطنی کے نقد کہنے سے کوئی راوی دوسرے محدثین اور اکابر ائر فن کے نزدیک بھی نقد قابت ہو جائے ۔۔۔۔۔ کیونکہ کسی راوی کو ثقد قرار دینے میں امام دار قطنی اور دوسرے ائمہ صدیث میں ایک بنیادی فرق پایا جاتا ہے۔

الم دارقطنی کے نزدیک اگر کسی مجہول الحال شخص سے دو ثقہ راوی معامت کریں تو ندمرف اس کا مجہول العین ہونا اٹھ جاتا ہے ..... بلکداس کا ثقد ہونا مجل ساتھ عی ثابت ہوجاتا ہے .....وہ کہتے ہیں:۔

من روى عنه ثقتان فقد ارتفعت جهالته و ثبتت عدالته " من روى عنه ثقتان فقد ارتفعت جهالته و ثبت عدالته " ( التح المغيث ص: 137 )

ینی فقط دومعتم راویوں کے روایت کرنے سے جہالتہ العین ..... اور جہالتہ العین اور جہالتہ العین اور جہالتہ العین اور جہالتہ الوصف کے دونوں اعتراض رفع ہو جاتے ہیں ..... لیکن جمہور محدثیں اور الحال محض سے دومعتم راوی روایت کا ایم المحدثین کے نزدیک اگر کسی جمہول الحال محض سے دومعتم راوی روایت کریں ..... تو اس سے جہالتہ العین کا اعتراض تو اٹھ جائے اللہ المحدث اس بناء پر

# خطبات خالد گ

اس کا ثقه ہونا ہرگز ثابت نہ ہو سکے گا ..... بلکہ وہ بدستور مجہول الحال ہی رہے گا ..... جب تک کداس کی ثقامت متقل طور پر ثابت نه موجائے۔

الامام الحافظ المحدث خطيب بغداديٌّ (متوفي 463) فن حديث كي ماييه ناز كتاب كتاب الكفايه في علم الروايه مين لكهة بن:

واقل ما تر تفع به الحهالة ان مم ازكم جس چز سے جہالت الله یروی عن الرحل اثنان فصاعداً . . کتی ہے بیہ ہے کہ اس سے دویا دو من المشهورين بالعلم ے زياده معتبر راوي روايت كريں

اور پھراس کی تفصیل کرتے پیش ہیں:

قلت الاانه لايثبت له حكم العدالة بروايتها عنه وقد زعم قوم ان عدالته تثبت بذاك ونحن لذكر فساد قولهم بمشية الله وتوفيقه (كتاب الكفاية في علم الرداييس ٨٩)

میں کہتا ہوں کہ فقط دومعتبر کھخصوں کے اس سے روایت کرنیکی وجہ سے اس کا ثقہ ہونا ہرگز ثابت نہ ہوسکے گا اور کچھ لوگوں نے بیہ گان کررکھا ہے کہ فظ ای بناء پر اس كا تقد مونالازم آجاتا باورجم انشاءاللدان لوگوں کی بات کے فساد كوآ شكاركري كي"

تَحْخُ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلاً في ارشاد فرمات بين:

اور اگر کسی شخص سے دو یا زیادہ معتبر راوی روایت کریں۔ لیکن وه ثقة قرار نه ديا حميا موتو وه بدستور مجبول الحال بى رے گا۔

وان روى عنه اثنان فصاعدا ولم يوثق فهو محهول المحال وهو المستور (ثرح مخيدالمكرص:71)

" ثقداس راوی کو کہتے ہیں جوعادل اور ضابط ہو، پس جوراوی عادل ہو ضابط نہ ہو یا ضابط ہو عادل نہ ہواس کو ثقد نہیں کہیں گے..... پس اگر امام دار قطنی نے نافع بن محمود کی تعدیل باعتبار اپنے ند ہب کے کی ہوتی ..... تو ان پر لفظ ثقد کا اطلاق نہ کرتے ..... بلکہ لفظ عدل یا عادل کا



اطلاق كرت\_\_(تحقيق الكلام ص:76)

جوابا عرض ہے کہ جب ثقہ ہونے کی بنیاد دو جزو ہیں ..... عادل ہونا اور ضابط ہونا تو جہاں کی جزو میں باعتبار مصداق کے اختلاف واقع ہوگا ..... دہاں اس کل میں باعتبار مصداق کے اختلاف کیوں نہیں ہوگا ..... کی رادی کو عادل قرار دینے میں جہاں دارقطنی اور جمہور محد ثین کا اختلاف ہوگا ..... وہاں اس عادل پر ضابط ہونے کے جزو ملنے پر جو ثقایت قائم ہوگی ..... اس میں دارقطنی اور جمہور محد ثین کا اختلاف کیوں نہ لازم آئے گا .... کل اینے اجزا ہے کس طرح بے نیاز رہ سکتا ہے .... بنیاد میں تو اختلاف ہو .... کی رسکتا ہے بست بنیاد میں تو اختلاف ہو .... کی رسکتے ہیں ۔.. عادل کا لفظ جب ضابط کے مقابلہ میں آئے .... اس وقت تو اس کا ثقہ کے ہم معنی ہونا ضروری نہیں .... لیکن جب کسی راوی کے عادل ہوئے کا مطلقا ذکر ہو .... تو اس مراداس کی ثقایت ہوتی جب کسی راوی کے عادل ہوئے کا مطلقا ذکر ہو .... تو اس مراداس کی ثقایت ہوتی ۔... ... حافظ ذہی ما لک معری کے ترجمہ میں لکھتے ہیں ...

امام بحلی بن سعید القطان کہتے ہیں کہ اس کا عادل ہونا ثابت نہیں ہوا۔ اس سے آپ کی مراد یہی ہے کہ کسی نے اسے ثقة قرار نہیں دیا۔

قال ابن القطان هو ممن قال لم يثبت عدالته يريدانه مانص احد على انه ثقه (ميزان الاعتدال جلد مس)

خلاصہ یہی ہے کہ دار قطنی کے نزدیک ثقہ کا معیار بنیادی طور پر دوسرے محدثین سے مختلف ہے .....ان کے ثقہ کہہ دینے سے ضروری نہیں .....کسی راوی سے مجہول العدالم ہونے کا الزام بھی رفع ہو جائے ..... نافع بن محمود ..... دار قطنی اور ابن حبان کے نزدیک تو صرف اس بناء پر ثقہ ہے کہ اس سے دو معتبر راوی (مکحول اور حزام بن عکیم) روایت کررہے ہیں .....کین جمہور ائمہ مدیث جن کے نزد یک فقط دومعتر راویوں کے روایت کرنے سے کئی شخص کا عادل ہونا ثابت نہیں ہو جاتا ..... اور اس سے جہالت کا الزام مرتفع نہیں ہوتا ..... وہ برستور جمہول الحال بی ہے .... کوئکہ اس کے ثقہ اور عادل ہونے پر کوئی دلیل موجود نہیں ..... اور نہ اسے کی ایسے امام مدیث نے ثقہ کہا ہے .... جس کے زدیک معیار تعدیل محض دو معتر راویوں کا روایت کرنا ہویا اس میں جرح کا معروف ہونا نہ ہو۔

دار قطنی کا مذہب تو پہلے بیان ہوچکا .....کہ جو چیز دوسرے ائمکہ حدیث کے نزدیک جہالت وستارت ہے ..... وہ دار قطنی کے نزدیک کس طرح ثقابت و عدالت ہے ....اب ابن حبان کے متعلق بھی من کیجئے۔

شرح نخبتہ الفکر میں جس جگہ اس مسکلے کا بیان ہے .....کہ پکھے لوگوں نے مجہول الحال اور مستور راوی کی روایت کو بھی قبول کیا ہے .....تو اس پر شرح الشرح میں ہے:

وتبعه ابن حبان اذا العدل عنده من لا يعرف فيه الحرح (شرح بحة الفكر من: 71 ديوبند)

''اور ابن حبان بھی ای اصول کا حامی ہے کیونکہ اس کے نزدیک تقدوہ ہے جس پر کوئی جرح نہ ملتی ہو (بینہیں کہ اسکی ثقابت مستقل طور پر ثابت ہو''۔

اس تفصیل سے بفضلہ تعالی داضح ہوگیا .....کہ کسی راوی سے مجبول الحال ہوئیا .....کہ کسی راوی سے مجبول الحال ہوئے الزام نہ تو صرف اس لئے اٹھ سکتا ہے .....کہ اس سے دومعتبر راویوں نے روایت کی ہے .... اور نہ اس سے اٹھ سکتا ہے کہ اسے امام دارقطنی اور این حبان جیسے محدثین نے تقد قرار دیا ہے ..... جن کے نزدیک کئی وہ راوی مجمی ثقات میں جیسے محدثین نے تقد قرار دیا ہے ..... جن کے نزدیک کئی وہ راوی مجمی ثقات میں



دافل ہوجاتے ہیں ..... جود دسرے ائر فن کے نزدیک جمہول الحال ہیں ..... چنانچہ یہ وجاتے ہیں است چنانچہ کی وجہ ہے کہ خاتمۃ الحفاظ حافظ ابن حجر عسقلانی واقطنی اور ابن حبان کی اس برائے نام توثق کا ذرہ بھراعتبار نہ کرتے ہوئے ..... نافع بن محمود کومستور اور مجبول الحال بی قرار دیتے ہیں۔

نافع بن محمود بن ربیع نزیل ...... بیت المقدل طبقه ثالثه میں سے ہے ادر مستور (مجبول الحال) ہے۔ نسافع بن محمود بن الربيع ويسقسال اسم حده ربيعة الانصارى المدنى نزيل بيت المعقدس مستورمن الشالثة ـ (تتريب س ٢٢٠)

حفرت علامه ابن التركماني" فرمات بين

نافع بن محمود لم يذكره البخارى في تاريخه و لا ابن ابي حاتم و لا احرج له الشيخان وقال ابو عمرو محهول وقال الطحاوى لايعرف فكيف يصح اويكون سنده حسنا و رحاله ثقات\_

نافع بن محمود کاندامام بخاری نے کہیں ذکر کیا ہے .....ندابن ابی حاتم نے اور نہ شیخین نے اس سے کوئی روایت لی ہے .... ابو عمر و اسے مجبول الحال قرار دیتے ہیں ۔... اور امام طحاوی کہتے ہیں وہ مجبول ہے .... پس اس کی سند کیے میچ یا حسن ہو کتی ہے .... اور اس کے رجال کیے ثقة شار موسکتے ہیں۔ (الجو برائنی ج: اص: 156)

في الاسلام حافظ ذبي فرمات بين:

لا يعرف بغير هذا الحديث ولا هو في كتاب البخاري وابن البي خاتم ذكره ابن حبان في الثقات وقال حديثه معلل\_

نافع اس فاتحه خلف الامام کی روایت کے سوا اور کہیں نہیں پایا گیا .....نه وہ امام بخاری کی کتاب میں ہے .... اور ندابن ابی حاتم کے ہاں ندکور ہے ..... ابن حیان نے اے ثقہ تو کہا ہے .... کین اس کی اس حدیث کو اس نے بھی معلول ہی قرار دیا ہے۔ (میزان الاعتدال ج: 3 می . 227)

مشخ الاسلام موفق الدين بن قدامة فرمات مين:

نافع بن محمود ليس بمعروف العال -

(مغنى اين قدامه ج: 1 ص: 606)

حافظ ابن عبد البر فرماتے ہیں .....مجھول (تہذیب الجدیب 10 می 100) مولانا محمد ابر اہیم صاحب نے نافع بن محمود کو جہالت سے نکالنے کے لئے بیداصول بیان کیا ہے کہ''اصول حدیث کی روسے مجھول الحال وہ ہے جس کی تو یتی کی امام حدیث نے نہ کی ہو۔'' (مقدم تقریب الجدیب من 3)

تنقيح

ارشادفرماتے ہیں:

من روى عنه اكثرمن واحد و لم يوثنق واليه الاشارة بلفظ مستور اومحهول الحال.

(مقدمة تقريب البديب ٢٠٠٠)

جس شخص سے ایک سے زائد راوی روایت کریں۔ لیکن وہ ثقہ نہ قرار دیا ممیا ہو۔ تو اس کی طرف "مستور" یا مجبول الحال کے الفاظ

من اشاره كياجائے گا-

اس اصول ہے بھی یہی حقیقت واضح ہوئی .....کہ محض اس لئے کہ کسی مختص ہے دو (معتبر) راوی روایت کر ہے ہیں ..... وہ ہرگز ثقه ٹابت نہیں ہوسکتا اور نہ اس طریقے ہے اس کی عدالت ٹابت کی جاسکتی ہے ..... بلکہ وہ بدستور مستور یا مجبول الحال ہی رہتا ہے ....۔ لیکن افسوس کہ مولانا محمد ابراہیم صاحب میر نے مجبول الحال کی تعریف یوں بدل کر پیش کی ہے۔

"اصول طدیث کی رو سے مجبول الحال وہ ہے جس کی توثیق کسی المام صدیث نے نہ کی ہو"۔ (مقدم تقریب: من: 3) (گلدسته سنت من: 10)

مولانا اگر بیرحوالہ پورانقل کردیے .....تو نافع بن محود سے جہالت کا الزام رفع کرنے میں آپ نے آئدہ جس اصول کا سہارا لینا تھا.....اسے ہرگز پیش نہ کر سکتے تھے..... کیونکہ اس سے تعارض لازم آ تا تھا.....مقدمہ تقریب کے اس اصول کا ماصل بی تھا.... کہ مض دومعتبر راویوں کے روایت کرنے سے مجبول الحال ہونے کا الزام دور نہیں ہوسکی ..... اور مولانا نے اپنی تائید کے لئے دارقطنی کے جس اصول کا سہارا آگے جاکر لینا تھا..... وہ یہ ہے۔

"جستحف سے دو تقدراوی روایت کریں تو اس کا جمول ہونا دور ہوجاتا ہےاور اس کا عادل ہونا ثابت ہوجاتا ہے۔" (گدستست ص: 11)

اور ظاہر ہے کہ دونوں چیزیں ایک دوسرے کی بالکل معارض ہیں ......
اگر مقدمہ کی تقریب والا اصول صحیح ہے .....تو پھرامام دار قطنی والا اصول صحیح نہیں ..... اور اگر میر حجے ہے تو پھر مقدمہ تقریب والا اصول غلط ہوگا ..... کوئی ہوش مند صاحب علم ان دونوں اصولوں سے بیک وقت استدلال نہیں کرسکا ..... کوئکہ اس سے اجتماع ضدین لازم آتا ہے۔

تجب ہے مولوی محمد ایراہیم صاحب پر کہ ..... آپ نے بیک وقت ان

دونوں متعارض چیزوں کو پیش کیا ہے ..... اور نافع بن محمود سے جہالت کا الزام الشمانے کے لئے ..... اپنے استدلال کی خیادا نہی دومتفاداصولوں پر رکھی ہے ..... ہاں الزام تعارض سے بچنے کیلئے ..... آپ نے مقدم تقریب کی عبارت بھی بدل دی ہے۔ حمایت ذہبی کے لئے مولانا کے ایسے اقدام نہایت قابل افسوس ہیں۔ ولیست باول قارورہ کسرت فی الاسلام

علادہ ازیں مقدمہ تقریب صفحہ 3 کی نہ کور سابقہ عبارت سے بیمی واضح موکیا ..... کہ الزام جہالت صرف اس امام کی توثیق سے رفع ہوسکتا ہے .... جس کے نزد یک مجبول اور مستور ثقات میں معدود نہ ہوتے ہوں ..... اور ظاہر ہے کہ نافع بن محمود کوا یہے کی امام حدیث نے ثقہ قرار نہیں دیا۔

پس مولانا کے اس استدلال میں کہ حزام بن عیم اور مکول دومحتر راویوں نے نافع بن محود سے روایت کی ہے .... اور دار طنی اور ابن حبان نے اسے تقد کہا ہے .... کوئی وزن باتی نہیں رہتا .... اور نداس میں کوئی علم کی شان نظر آتی ہے۔ ۔



"كلهم ثقات" كبدين تووه مجبول الحال مونے سے نبين نكل سكتا\_

#### مولا نا كا ايك اور كمال:

مولانا نے نافع بن محمود کے بارے میں ابن حبان کی توثیق میزان الاعتدال سے نقل کرنے کی بجائے ..... خلاصہ اساء الرجال سے اس لئے تقل کی ہے ....۔ خلاصہ اساء الرجال سے اس لئے کہ ابن ہے ...۔۔ کہ اس میں''حدیث معلل'' کی تقریح نہیں ...۔۔۔ اور بیاس لئے کہ ابن حبان کی توثیق بالکل ہی بے وزن قرار نہ پائے ...۔۔ حالا نکہ میزان الاعتدال میں عبارت یوں تھی۔

''ذكره ابن حبان في الثقات وقال حديثه معلَل'' (يزانص:227)

## ابن حزم کی توثیق اوراس کا جواب:

مولانا محدابراہیم صاحب میرنے جوابن حزم اندلی کی کتاب المحلی جلد 3 ص: 241 سے بڑے زور شور کے ساتھ نافع بن محمود کی ثقابت نقل کی ہے ....اور اس پر انہیں بڑاناز ہے۔

جواباً عرض ہے کہ ابن حزم کا علم قابل اعتاد نہیں ..... اس میں وسعت کے باوجود پختی کی شان نہیں ..... اور نہ با قاعدہ طور پر اس نے ائر فن سے علم حاصل کیا تھا..... جب تک اسا تذہ سے با قاعدہ طور پر علم کی معرفت حاصل نہ ہو ۔.... فود '' ثقایت فی العلم'' کا درجہ حاصل نہیں ہوتا ..... چہ جائیکہ اس کے قول سے کسی دوسرے کی ثقایت ثابت کی جائے ..... ابن حزم کے ہی ہموطن غرنا طہ کے جلیل القدر عارف امام علامہ شاطبی اپنی مایہ ناز (کتاب) الموافقات فی اصول جلیل القدر عارف امام علامہ شاطبی اپنی مایہ ناز (کتاب) الموافقات فی اصول الشریعة میں ارشاد فرماتے ہیں۔

وحسبك من صحة هذه القاعدة انك لاتحد عالما اشتهرف. الناس الاحذعنه الاوله قدؤة اشتهر في قرنه بمثل ذالك و

قسلما و جدت فرقة زائعة و لا احد محالف للسنة الا هومفارق لهذا السوصف و بهذا السوحه وقع التشنيع على ابن حزم الظاهرى و انه لم يلازم الاخذ عن الشيوخ و لا تأدب بآدابهم "اور اس اصول كرميح بون پر بخص سے يبى دليل كافى ہے كه توكى الياعالم نه پايگا ...... كه لوگول ميں اس كالم پراعتاد بو ..... مگريدكه كوئى الياعالم نه پايگا ..... كه لوگول ميں اس كالم پراعتاد بو ..... مشہور بوا اسكا رجر استاد ضرور بوگا ..... جوابخ وقت ميں اس كى طرح مشہور بوا بو .... اور بہت كم كوئى اليا مراه فرقه يا مخالف سنت شخص ديكھا جائے كو ..... كه وه اس اصول سے بنا بوانه بواورائى وجه سے ابن حزم ظاہرى كام كوميوب كردانا ميا ہوانه بواورائى وجه سے ابن حزم ظاہرى كے علم كوميوب كردانا ميا ہوا كي يواه كى ہے۔ "

(الموافقات علامه شاطبي الغرباطي الماكلي ح: 1 ص: 15 مطبوعه معر)

اسی وجہ ہے ہم نے اسا تذہ سے بیا ہے ۔۔۔۔۔ کہ تجاج بن یوسف کی تلوار اور ابن حزم کا قلم دونوں بے لگام چلتے ہیں ۔۔۔۔۔ پس اس کا کسی ثقہ کو مجہول قرار دے دینا اور مجہول کو ثقہ کہد دینا کوئی امر بعید نہیں ۔۔۔۔۔ وہ چاہے تو علم حدیث کے مسلم ثقد امام تر ندگ کو جن کی کتاب جامع تر ندی صحاح ستہ میں خاص درجہ رکھتی ہے ۔۔۔۔۔ مجبول قرار دے دے اور چاہے تو نافع بن محمود جیسے مجبول الحال راوی کو ثقہ کہہ جائے۔ اس کے کہنے سے کیا بنتا ہے ۔۔۔۔ خاتمة الحفاظ حافظ ابن مجرعسقلاً نی کہد جائے۔ اس کے کہنے سے کیا بنتا ہے ۔۔۔۔ خاتمة الحفاظ حافظ ابن مجرعسقلاً نی کھتے ہیں ۔۔۔۔ کہ بابن حزم کہتا ہے۔۔

محدد بن عیسے بن سورہ (امام) محد بن عیلی (ترفری) مجهول مسحه ول \_ (تهذیب اجدیب ج و بیل - (وکذالک فی میزان الاعتمال ج۳ ص 388)

پی این حزم پراعتاد کر کے اگر امام ترندی جیسے ثقد امام کو مجبول نہیں مانا جاسکتا ۔۔۔۔۔ شخ جاسکتا ۔۔۔۔۔ شخ جاسکتا ہے۔۔۔۔ شخ الاسلام حافظ ذہی "سیر العبلا" میں ابن حزم کے ترجے میں لکھتے ہیں ۔۔۔۔ کہ اسے مدیث ہے مجبت اور اس کی بیجان تو تھی لیکن:

لااوافقه فی کثیر ممایقول فی الرحال و العلل و وقطع بخطائه فی غیر مسئلة ولکن لااکفره و لا اضلله وار حوله العفو "
"میں راویوں اور علل حدیث میں اس کے بیشتر اتوال سے موافقت نہیں کرتا ..... اور اسے کی مسئلوں میں بقینی طور پر غلطی پر سجھتا ہوں ..... ہاں میں اسے کا فر قرار نہیں دیتا ..... اور نہ گراہ کہتا ہوں ..... اور امید کرتا ہوں کہ اللہ تعالی اسے معاف کردیں گے۔" (مقدم تحقة الاحدی ص 169)

علاوہ ازیم کلی ابن حزم کی اس پیش کردہ عبارت میں داخلی سقم بھی موجود ہے ۔۔۔۔۔ ابن حزم کہتے ہیں کہ کھول نے بھی یہ روایت محمود سے بصیغہ ن لی ہے ۔۔۔۔۔ اور اس سے کوئی وهن پیدا نہیں ہوتا ۔۔۔۔۔ افسوس کہ ابن حزم نے یہ نہ سوچا کہ کھول جو مدلس شے ۔۔۔۔۔ (میزان الاعتدال جلد سے سمول کا سام محمود بن رہے سے کہیں نہ کورنہیں ۔۔۔۔ مولانا محمد ابراہیم صاحب میرکواگر ابن حزم پر پورا اعتاد ہے ۔۔۔۔۔ کھول کا سام محمود بن الربی سے ثابت کریں ورنہ تسلیم کرلیں کہ وھن " بیدا ہورہا ہے۔

ناظرین کرام! ان حقائق سے یہ تفصیلا واضح ہوا .....که عبادہ بن صامت کی جو صدیث مولانا محمد ابراہیم صاحب نے سنن دار قطنی اور ابو داؤد کے حوالہ سے پیش کی تھی ....فعیف اور معلل ہے .....اور اس کا راوی نافع بن محمود برستور مجبول الحال ہے .... نیز اس کی جہالت رفع کرنے میں مولانا نے جن بے بنیادتو جیہات الحال ہے .... نیز اس کی جہالت رفع کرنے میں مولانا نے جن بے بنیادتو جیہات



کاسہارالیا ہے .....ان میں کوئی وزن نہیں ہے .....اس کے باوجود اگر مولانا ...... غیر مقلدین کو مغالطہ میں رکھیں .....تو بیدا مر نہایت قابل افسوس ہے ..... الله تعالیٰ نے ہمیں اس امر کا ہرگز مکلف نہیں کیا .....کہ اپنا دین مجہول اور غیر معروف راویوں سے اخذ کیا کریں۔

اب اس کے بعد ہم حفزت عبادہ ہن صامت کی حدیث کے اس طریق کو لیتے ہیں ..... جس میں محمد بن اسحاق راوی پایا جاتا ہے .... احقرنے اپنی دوسری تقریر میں محمد بن اسحاق پر تین جرحیں کی تھیں :

ا) ...... اکثر محدثین اسے جھوٹا اور کذاب کہتے ہیں۔

۲)..... اس کے حافظہ میں وسعت کے باوجود پختگی نہتھی۔

٣)..... وه كثيرالتدليس مدلس تعاب

مولوی محمد ایراجیم صاحب اس کے کذاب ہونے کی اہم جرح کو نذر نسیان کرتے ہوئے .....تیسری جرح لینی تدلیس کے الزام کورفع کرنے کی کوشش میں لکھتے ہیں:

(مولانا فخر الحن كنگوى نے) امام المعازى محمد بن اسحاق كى تدليس اور ميغة عن سے روايت پراعتراض كركة خريس كہائے:

ان لا یقبل منه الا ماصوح مرس کی روایت جوصیفه عن سے ہو فیه بالتحدیث . قبول نہیں مگر اس صورت میں کہ فیه بالتحدیث کی تصریح کرئے وہ (ماثیسنن ابن باجر ۱۱۷)

قبول ہے۔ ِ

سوہم نے خدا کے فضل سے حدیث دار طنی سے دکھ ریا کہ محمد بن اسحاق کی روایت اہام کمول سے بصیغہ حدثنی بھی ہے پس مولانا فخر الحسن اور ان کے پیرو

# 

مولوی خالد محمود صاحب اپنے اعتراض کو واپس کے کراپی جمولی میں ڈال لیں۔ (گلدستہ سنت ص: 9)

#### جواب الجواب:

مولوی محمد ابراہیم صاحب نے اس بحث میں تین بری اہم غلطیاں کی ہیں:

- ا) حاشیسنن ابن ماجہ سے جونقرہ نقل کیا ہے۔اس کا پہلا حصہ عمد اُ چھوڑ دیا ہےتا کہ مغالطہ دینے میں کامیاب ہوسکیں۔
  - ۲) مولوی صاحب اصل مسلے کونہیں سمجھ سکے کہ مدلس سے صیغہ تحدیث ثابت ہونے پر مذلیس کا داغ کس صورت میں دور ہوتا ہے۔
  - ۳) مولوی صاحب بینیں مجھ سکے کہ بیرعبارت مولانا فخر الحن صاحب کنگوہی کی اپنی نہیں وہ اسے کسی دوسری کسی کتاب سے پیش کررہے ہیں۔

معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب نے اصل کتاب دیچہ کریہ بحث نہیں کھی ۔۔۔۔۔ بلکہ ان رسالجات سے نقل کی ہے۔۔۔۔ جوعلم و دیانت سے دور ہت کرامت کوسلف صالحین سے برگمان کرنے کے مقصد سے لکھے گئے ہیں ۔۔۔۔۔ اور صیغہ تحدیث کا یہ جوت بھی ان کی اپنی قابلیت کا نتیج نہیں ۔۔۔۔۔ بلکہ یہ بات انہوں میغہ تحدیث کا یہ جوت بھی ان کی اپنی قابلیت کا نتیج نہیں ۔۔۔۔ بلکہ یہ بات انہوں نے مولوی عبدالرحمٰن صاحب مبارک پوری کے رسالہ تحقیق الکلام جلد 1 ص :۵۸ سے لی ہے۔۔۔۔ مولوی عبدالرحمٰن صاحب کواگر علم حدیث میں کچھ دسترس ہے۔۔۔۔۔ تو محمد ابن اسحاق کے شخ حدیث کمول کا اس کے استاد محمود بن رہے سے ساع یا صیغہ کھی ابن اسحاق کے شخ حدیث کمول کا اس کے استاد محمود بن رہے سے ساع یا صیغہ کھی گئریث شاہت کر س۔۔۔

اب ہم پہلے حاشیہ سنن ابن ماجہ سے وہ پورا فقرہ نقل کرتے ہیں .....جش کا پہلا حصہ مولا نانے چھوڑ دیا ہے: مدلس کی روایت کا حکم یہ ہے کہ كان عدلًا ان لايقبل منه الاما . جب وه ثقه مو تو اس كى وه

روایت جو صیغہ تحدیث سے ہو

(حاشیسنن این ماجی ۱۲) قبول کرلی جائے اسکے سوانہیں۔ اس عبارت میں بیراصول بیان کیا حمیا ہے .... کدوہی مرکس راوی صیغہ تحدیث سے قابل قبول ہوسکتا ہے ..... جوخود ثقہ ہو ..... ندید کدوہ مدسین بھی صیغہ

تحدیث سے قابل قبول ہو جاتے ہیں ..... جن پرضعف اور کذاب ہونے کے

علين الزامات كتب رجال من موجود مول.

حكم من ثبت عندالتدليس اذا

صرح فيه بالتحديث.

چونکہ مولا نا فخر الحن صاحب منگونی اس عبارت سے پہلے علامہ عینی کی نقل اورامام مالک اورامام احمد کے قوالے سے محمر بن اسحاق بر کذاب اورضعف ہونے ك جرح كريك بن ....اس لئ اكراب ده بادجود صيغه تحديث كے محمد بن اسحاق كى تدليس كوموجب اعتراض مفهرات .....تواس مين كيا گناه ب ..... كونكه صيغه تحدیث سے مرف ای مالس راوی کی روایت قابل قبول موتی ہے جوخود تقد ہو۔

چنانچ حضرت امام احد في جب محمد اسحاق ير ماس مون كى جرح كى

بي .... توكى نے كها كه جبوه ميفتحديث ساروايت كرے اور" احسرني" اور " حسنني" كم .... تواس وتت تو قائل اعتبار موكا .... حضرت امام احرّ ناس

بناء يربعي محمر بن اسحاق كالمعتر موجانا قبول نه فرمايا .... بلكه فرمايا كه وه ميغة تحديث

ہے بھی روایت کرے .... تو اس کی خالفت ہے .... یعنی دوسرے رادی اس کے موافق نہیں ہوتے ..... بلکہ خالف ہوتے ہیں .... حافظ ذهمی فرماتے ہیں:

قال احمد هو كثير التلليس حداً فقيل له فاذا قال اخبرني و

حدثني فهوثقة قال هو يقول اخبرني ويخالف

"امام احمد نے فرمایا کہ محمد بن اسحاق بہت زیادہ تدلیس سے کام لیتا ہے ۔ اسکی نے لیم تو معتبر ہے ۔ اسکی نے لیم تو معتبر ہوگا ۔ اسکی نے جوابا فرمایا کہ وہ صیغہ تحدیث سے بھی روایت کرے ۔ اس تو اس کی محالفت ہے۔ "(میزان الاحتدال ج: 3 م 22 معر)

جب حفرت امام احمد محمد بن اسحاق پر مدلس ہونے کی جرح کو باد جود ...... میذ تحدیث کے بحال رکھتے ہیں ..... تو مولانا لخرائس کنگوی ادر مجمد عاجز کی کیا بساط

ہے ۔۔۔۔ کہ دار قطنی اور بیکی میں فقط صیفہ تحدیث دیکھ کرمولوی محمد ایر اہیم صاحب میر کی طرح محمد بن اسحال کومعتبر سمجھتا شروع کردیں۔

خلامہ بحث یکی ہے ۔۔۔۔ کہ دلس کی روایت میند تحدیث کے ساتھ صرف ای صورت میں قابل قبول ہوگی ۔۔۔۔ جب کہ دہ خود ثقہ ہواور شذو ذو تکارت کا شکار نہ ہو۔ چنانچہ حاشیر سنن ابن ماجی 61 پر عبارت زیر بحث میں 'اذا کان عدلاً '' کی شرط صاف موجود ہے ۔۔۔۔۔ کہ صیغہ تحدیث سے تدلیس کی جرح صرف اس صورت میں اٹھے گی ۔۔۔۔۔ کہ رادی خود ثقہ اور عادل ہو۔

افسوں کہ مولانا محمد ایراہیم صاحب نے ''اذا کان عدلا'' کی شرط کوہی اڑا دیا۔۔۔۔۔ اور اس جھے کوعمداً حذف کر کے باتی آ دھا نقرہ نقل کر دیا۔۔۔۔۔ کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ محمد بن اسحات کا اس شرط پر پورانہ اتر سکنا۔۔۔۔۔ان کے استدلال کو باطل کردےگا۔۔

مولانا خدا تعالی ہے ڈریئے!اوراپے نئے قائم ہوتے فرقے کی حمایت میں عبارتوں کی قطع و ہرید سے تو بہ سیجئے۔

یادر کھیے! کہ آپ تھے۔ بن اسحاق سے تدلیس کا یہ داغ آپ ساری عمر تک دور نہیں کر سکتے ..... وَلُو کَانَ بَعُضُ کُمُ لِبَعُضِ ظَهِيُرًا .....

## 

مولوی محمد ابراہیم صاحب میر نے تیسری غلطی بید کی کداس عبارت کو مولانا نخرالحن صاحب گنگوہی کی عبارت سمجھ لیا ..... حالانکہ بیشر تخبیتہ الفکر کی عبارت سمجھ لیا ..... حالانکہ بیشر تخبیتہ الفکر کی عبارت تھی۔ جو حدیث کے طالب علموں کو بھی نوک زبان ہوتی ہے ..... افسوس کہ مولانا بید بھی نہ سمجھ سکے ..... حالانکہ مولانا فخر الحن صاحب النگوہی نے اس نقل پر اجمالی حوالہ بھی پیش کر دیا تھا ..... مولانا کواگر شک ہوتو ..... شرح نخبیتہ الفکر ص : 53

### حدیث فاتحه خلف الا مام کے راوی محمد بن اسحاق کی حقیقت:

احادیث اور روایات عمو ما دوقتم کی بین .....ایک وه جن مین احکام اور طال وحرام کا بیان ہوتا ہے ..... اور دوسری وه جن میں قصص اور مغازی وغیرها کا سلسلہ چلتا ہے ..... پہلی قتم کی احادیث میں محدثین نے بہت زیادہ احتیاط و تحقیق کو پیش نظر رکھا ہے ..... کیونکہ یہی وہ احادیث بین جن سے دین ثابت ہوتا ہے ..... لیکن دوسری قتم کی روایات میں معیار تقید اتنا سخت نہیں ..... اور بعض وہ راوی بھی معیار تقید اتنا سخت نہیں ..... اور بعض وہ راوی بھی معیار تقید اتنا سخت نہیں اور بعض وہ راوی بھی معیر مان لئے ملے جو پہلی قتم کی احادیث کیلئے نا قابل اعتبار سمجھے جاتے تھے .....

ان دوسرے تم کے راویوں سے احکام دین اور طلال وحرام کے بیان میں احتجاج نہیں ہوسکا اس ہاں اگر کوئی مسلہ بجائے ۔۔۔۔۔ خود نہایت مخاط اور معیاری تقدراویوں سے ثابت ہوتو اس کی تائید ہیں ان دوسرے تم کے راویوں سے استشہاد کیا جاسکتا ہے ۔۔۔۔۔ یااگر صرف مستحب اور غیر مستحب کی بحث ہو۔۔۔۔ اور کس بنیا دی مسئلے یا طلال وحرام کا بیان نہ ہوتو اس میں بھی معیار قبولیت رواۃ اتنا سخت نہیں ۔۔۔۔ ہاں طلال وحرام کے مسائل میں بہت زیادہ احتیاط و تحقیق اور کڑی شختہ درکار ہے۔ بعد اس مختفر تمہید کے احتر اپنا نظرین کی خدمت میں عرض بر تقید درکار ہے۔ بعد اس مختفر تمہید کے احتر اپنا نظرین کی خدمت میں عرض بر

خطبات خالد کی دوران کالی کی دوران کالی کی دوران کالی کی دوران کالی کی دوران کی دوران

لم يكن يحتج به في السنن . سنن اور احكام كي احاديث ميس (تهذيب اجديب عند من 44) السيم عتر نبيس محصة تصد

شخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی" فرماتے ہیں:

ابن اسطق لا يحتج بما ينفر دبه جو روايات صرف محم بن اسحاق كى من الاحكام دين كمتعلق من الاحكام دين كمتعلق الكانتارندكيا حائد

شیخ الاسلام حافظ ذہی گئے جنہیں نقدر جال میں استقراء تام حاصل ہے۔ (شرح نخبتہ الفکرص ۱۱۱) محمد بن اسحاق کے متعلق امام مالک امام نسائی ..... اور دار تطنی وغیرہ کی جرح اور شعبہ اور ابن عینیہ کی تعدیل نقل کرنے کے بعد ..... اینا آخری فیصلہ یہ لکھا ہے:

والدنى تقررعليه العمل ان ابن اسحاق اليه المرجع فى المعنازى والايام النبوية مع انه يشذ باشياء وانه ليس بححة فى الحلال و الحرام (نعم) ولا بالواهى بل بستشهد رجس فيل برعد ثين كاعمل طع مو چكا ب ..... وه يه كم مغازى اور مخضرت كى جنگوں ميں تو محمد بن اسحاق كى طرف رجوع كر ليا جائے

آگرچہ یہاں بھی وہ شاذ روایات لے آتا ہے .....کین طلال وحرام کے بنیادی مسائل میں اسے جمت نہ مانا جائے ..... ہاں بالکل گرا ہوا بھی نہیں ..... بلکه استشہاد اس کی روایت کی جاستی ہے۔

(تذكرة الحاظرة: 1 ص: 164)

پس واضح ہوگیا کہ فرائض وقطعیات اور دین کے بنیادی احکام میں محر بن اسحاق کی روایت نہیں کی جا عتی ..... اور نہ وہ اس قابل ہے .... کہ اس سے احتجاج کیا جائے ہیں:

جماعة ليسوامن شرط الصحيح منهم مطرالوراق و بقية بن الوليد و محمد بن اسحاق.....الخ

"جو رادی میچ کی شرطول کے مطابق نہیں انہی میں مطرالوراق بقیہ بن ولیداور محمد بن اسحاق شامل ہیں۔" (مقدمہ نودی شرح مسلم ص: 16) مطابق میں۔ حافظ ذہبی کہتے ہیں۔

''فالحط حدیثه عن رتبة الصحة'' ''محمر بن اسحاق کی حدیث درجه صحت سے گری ہوئی ہے۔''

(نزكرج:1م:163)

ہاں اگر متابعت، تائید، استشہاد اور متحب غیر متحب کی بحثوں میں ایے داویوں کی روایات قبول کر لی جائیں .....جیہا کہ بعض مقامات پر علاء نے محمہ بن اسحاق کی روایات کو بھی قبول کیا ہے ..... تو اس میں احقر کے زدیک کوئی حرج نہیں .....ظلم تو یہ ہے کہ فرائض وقطعیات اور حلال وحرام کی بحثوں میں محمہ بن اسحاق سے جحت پکڑی جائے .....اور ان ابواب میں اس کی روایت قبول نہ کرنے برمبطل عمل مفید نماز تارک فرائض دین اور بے نماز ہونے کے تعمین الزامات

# خطبات خالد گھنگان خالد گ

احناف برلگائے جا کیں اور مباطلے کے جیلنے تک دے دیئے جا کیں۔ "آیاقوُم الکِسَ مِنْکُمُ رَجُلٌ رَّشِینَد"

اس تفصیل سے بیرحقیقت واضح ہوگی .....کہ بعض معیان علم کا بیکہتا کہ علائے حفیہ نے جب بعض مقامات پرمحمہ بن اسحاق کی روایات کو بلا جرح تسلیم کرلیا ہے ۔....تو ایجاب فاتحہ خلف الامام کے لئے محمہ بن اسحاق کی روایت پر کیوں جرح کرتے ہیں .....فن حدیث طبقات روات اور علل رجال سے ناوا تھی پرمبنی ہے ۔.... محمہ بن اسحاق کی چند دوسری روایات اگر بعض ابواب میں تبول بھی کر لی جا کیں ..... تو فاتحہ خلف الامام کی روایت از روئے اصول پھر بھی تبول ہیں کی جاسکتی۔ فاتحہ خلف الامام کے راوی محمہ بن اسحاق پر دوسری بحث:

تأظرين كرام، محمد بن اسحاق كى فاتحه خلف الامام والى روايت كاسلسله

اسنادىيەسى:

عن محمد بن اسحاق عن مكحول عن محمود بن الربيع عن عبادة بن الصامت (وارتظن)

اورجس میں خلف الامام کی کوئی صراحت نہیں فقط''لاصلو۔ قلسن لم بقراً بفاتحة الکتاب'' وغیرہ کے الفاظ ہیں اس کا سلسلہ اسنادیوں ہے:

عن الزهرى عن محمود بن الربيع عن عبادة بن الصامت. (بخارى)

اس سے ظاہر ہے کہ حضرت عبادہ ڈین صامت سے بیر صدیث محمود بن رہتے انصاری کے پاس پنجی ..... جب ان سے امام زہری روایت کرتے ہیں ..... تو اس میں خلف الامام ..... یعنی مقتدی کے لئے سورت فاتحہ پڑھنے کی کوئی تصریح نہیں (امام بخاری اور امام مسلم نے اپنی اپنی سیح میں اسے ہی قبول کیا ہے) اور جب انہی محمود بن رہیج سے امام کمول نے روایت کی ..... تو اس میں خلف الامام وغیرہ کی



تصریح موجود ملتی ہے .... (بدروایت امام بخاری اور امام سلم نے اپنی اپن میح میں نہیں یی)۔

اب سوال میہ ہے کہ خلف الامام کی میرزیادتی محمود بن رہیج نے نکھول کے سامنے روایت کی یا بیر حصدروایت مکحول کو کسی اور طریق سے پہنچا.....اس تحقیق کا مدار مکحول کے شاگردوں پر ہے کہ وہ مکول سے اس زیادتی کوس طرح روایت کرتے ہیں ..... سو جاننا عادی کوروایت کرتے ہیں۔

ا)..... عبدالرحن بن يزيد بن جابر ـَ

٢)..... سعيد بن عبدالعزيز\_

٣) ..... عبدالله بن العلاء\_

۴)..... محربن الوليد الزبيدي\_

۵)..... زیربن واقد شای \_

٢)..... مجمر بن اسحاق يهلي تين شا گردا بوداؤدني ذكر كئے ہيں۔

سنن ابی داوُد جلدا .ص:119 آخر سطر اور چوتھا شاگرد زبیدی امام دار قطنی نے ذکر کیا ہے۔

(سنن دارقطی ص: 121 سطر 14)

میر جاروں شاگردامام محول سے یوں روایت کرتے ہیں:

عن مكحول عن عبادة بن الصامت قال سالنا رسول الله على (الحمث)

یعنی کمول اور عبادہ کے مابین کوئی واسطہ ذکر نہیں کرتے .....پس سند مرسل

ہوئی ..... کیونکہ کمحول کوعبادہ بن صامت سے بندروایت ہے ..... نہ ساعت ہے۔

مافظ زمي لكھتے بين:

مكحول بيشترردايات مرسل بيان كرتے تھے اور اني بن كعب، عبادة

يرسل كثيراً ويدلس عن ابي بن كعب وعباذة بن صامت و



عائشه (تذكرة العاظن: 1 من: 101) بن صامت اور مفرت عاكثر بي عائش من مامت اور مفرت عاكثر بي من مامت اور مفرت عائش

بانچواں شاگرد کمحول کا زید بن واقد شامی ہے..... اس نے کمحول سے یوں روایت کی۔

عن مكحول عن نافع برن محمود عن عبادة بن الصامامت

(دار تطنی ج: 1 ص: 121)

کی چھٹا شاگرد کھول کا محمہ بن اسحاق ہے.....جس نے کھول کے پانچوں شاگردوں کی مخالفت کرتے ، ہوئے ۔....اپنے استاد کا سلسلہ اسناد یوں پیش کیا۔ عن مسحسد بن اسسحاق عن مکسول عن مسحسود بن الربیع عن عبادة بن صامت \_(دارقطی ص:121)

"پس محمد بن اسحاق کی روایت شاذیا منکر ہوئی کیونکہ قاعدہ ہے کہ محمد بن اسحاق منفرد ہوبار جب کی فقہ کی خالفت کرے .... تو اس کی وہ روایت جبت نہیں ہوتی۔" (دمایم: 193 دبلی)

اور یہا،ں وہ اپنے استاد کا سلسلہ اسناد پیش کرنے میں متفرد بھی ہے .....۔ اور پانچ راویوں کی مخالفت بھی کرتا ہے۔ حافظ ذہمی لکھتے ہیں:

وما انفرد به فیه نکارهٔ فان فی محمد بن اسحاق جب منفرد بوتو اسکی حفظه شیئا۔

روایت منکر ہوتی ہے کیونکہ اس (میزان الاعدال مسمری) کے صافقہ میں قرق تھا۔

پی معلوم ہوا کہ اصل سندیا تو اس کی ''مکول عن عبادہ ہے'' اوریا'' مکول عن عبادہ ہے'' اوریا'' مکول عن نافع عن عبادہ'' اور دونوں ارسال یا ستارت کی جرح سے داغدار ہیں ..... تیسری سند'' مکول عن محمود بن الربیع عن عبادہ'' جس میں محمد بن اسحاق منفر دہمی

ہے ..... اور پانچ راویوں کی مخالفت بھی کرتا ہے ..... شذوذ اور نکارت سے خال ۔ اسلم بھی اور ظاہر ہے کہ صحت حدیث کے واسطے جس طرح رادی کا ثقہ ہونا شرط ہے ..... "کسا لا یہ حفی ہے .... اس طرح شذوذ یا نکارت سے سلامتی بھی شرط ہے ..... "کسا لا یہ حفی علمی طلبة المحدیث "لیس اگر محمد بن اسحاق ثقہ بھی ہوتا ..... تو اس کی دوسری روایات تو قابل قبول تھیں .... لیکن فاتحہ ظف الامام کی روایت کی صورت میں بھی قابل قبول نہیں کہی جاسکتی ۔

چنانچ بعض علماء نے محمد بن اسحاق کی روایت کودوسرے ابواب میں قبول مجمد کی اسکات کی روایت کودوسرے ابواب میں قبول مجمع کیا ہے اور فاتحہ خلف الا مام کے باب میں محمد بن اسحاق پر پوری جرح بھی نقل کی ہے۔

فاتحه خلف الامام کے رادی محمد بن اسحاق پرتیسری بحث:

ناظرين كرام! محرين اسحاق كمتعلق غير جاندادانه تحقيق اور تغصيل حقائق آپ كسائ بين اسحاق كونكه فريق خالف كه دعيان علم ان سب كوندرنسيان كر كرمحرين اسحاق كومخن فرقه وادانه حمايت كيلئ اى طرح بيش كرت بين اسحاق كومخن فرقه وادانه حمايت كيلئ اى طرح بيش كرت بين اسحاق كومخن في الدنيا "اى پرمشمل به اورمحرین اسحاق اجماعی تقد امام به اس لئه بم آپ كوان جرحول سے بحی دوشاس كرانا چا بيج بين اسحاق برى بين محالط اور عادف است المحرح المحرد في محدثين في محدثين في محدثين في محدثين في محدثين محدثين في محدثين في محدثين اسحاق برى بين -

ایوب بن اسحال کہتے ہیں کہ میں نے (امام بخاری اور امام سلم کے استاد حدیث) حضرت امام احمد سے پوچھا۔

اذا انفرد ابن اسحاق بحدیث جب محمد بن ایخی کسی حدیث کو تقبله افرادی طور پر بیان کرے تو آپ .
اسے قول فرما کیں گے۔

آپ نے فرمایا! لاواللہ انی نہیں خدا کی فتم میں نے اے رأیت و پر دن عن جداعة و یکھا ہے کہ وہ ایک جماعت سے بالجديث الواحد والايفصل ايك مديث روايت كرتا ب..... اور ایک کے کلام اور دوسرے کے كلام ذامن كلام ذا (ترزیبن 90 س : 43) کلام سے الاکر بیان کر جاتا ہے۔

قال ابن عينية رايت ابن اسلق في سفيان كت بي كديس في محربن مسحد الحنيف فاستحييت ان الخق كومير الحسيف مي ويكما يرانى معه احداتهموه بلقدر ومجمع شرم آئى كه كوئى مجمع اسك روی ابو داؤد عن حماد بن سلمة ساتھ شرو کھے لے۔ وہ قدری مونے قال فمارويت عن ابن اسحاق الاسمعيم تحار عاد بن سلمه كيت بن کہ میں نے نہیں کوئی روایت لی محمر بالاضطرار

(ميزان الاحمال ص: 21 ج: 2) بن اسحاق عرمجبورا

قالِ سلیمان التیمی "کذاب" سلیمان تیمی کتے ہیں کہ محم بن وقدال وهيب سدعت هشام اسحاق كذاب تماامام بشام بن عروه بن عروه يقول كذاب وقال و فرات بي محمين اسحاق كذاب هيب سالت مانكاعن ابن اسحاق تقا اور امام مالك بحى اسمعهم گردائے تھے۔(بران الاحمال ج 3

(21:1

امام ما لک نے فرمایا

محمہ بن اسحاق دجالوں میں سے دحال من الدحاحله (بران:20:21-تذيب:90:4) ايك دجال يـ الم م الجرح والتحديل يجلى ؟ ن سعيد القطان فرماتے بيں۔ اشھدان مدحدد بن اسم ساق ميں شهادت ديتا ہوں كه محمد بن كذاب (ميزان الاحدال جلد ٢٠ س٢١) اسحاق كذاب تھا۔

ناظر من كرام شخ الاسملام حافظ ابن حجر عسقلانی شرح نخبته الفكر می لكھتے ہيں :
مراتب الحرح اسواها الوصف جرح كے كى درج بيں سب سے
بافعل كاكذب الناس أم دحال برا "اكذب الناس" وغيره كے
او وضاع الركذاب . الفاظ بيں پھر دجال وضاع يا

ور رح محبد الأرم ١٠٨ ديوبند) كذاب كى جرحس بين-

کذا بوص ندم الند تها مام یکی بن سعید نے لفظ اشہد سے اسے اور دیا ۔... مولانا اند اہراہیم صاحب! فرقہ دارانہ تصب سے یکطرف ہوکر سوچئے کہ یہ نام انکہ علام کیا ۔... کی فرضی وہم کی وجہ سے اسقدر شدید جرح کے علین مرتکب ہوئے تے تے ۔... کیا یہ حفرات استے ہی غیرمخاط تے ۔... کہ جرح کے علین ترین الفاظ بوکل ہی استعال کر جاتے تے ۔... مولانا فداسے ڈریئے اورا ایے ضعیف اور ' مجروح راویوں کی روایت سے دنیائے اسلام کو نوے فیصد مسلمانوں کو جوامام کے چیچے فورسورت فاتح نہیں پڑھتے بے نماز قرار دینے سے قوبہ کیجے۔ ویوئی بلا دلیل ا

"ام ما لک نے اپ ان الفاظ سے رجوع کرلیا تھا" ہے ایک دعویٰ بی اس پرک دی نقل چش کی دور نہیں بایا ..... اور ظاہر ہے کہ انہوں نے اما لک کا دور نہیں بایا ..... امام ما کک کے امحاب اور تلاقہ و جس سے کوئی اس رجوع کو روایت نہیں کرتا ..... بلکہ و محرات امام ما لک کی زندگی جس مجمی اور بعدازاں بھی محمد بن اسحاق کوشد بد

طور پرضعیف ہی قرار دیتے رہے ..... اگر امام مالک ہے متاثر ہو کر وہ محمد بن اسحاق کے بارے میں جرح کے بیت متاثر ہو کر وہ محمد بن اسحاق کے بارے میں جرح کے بیت میں الفاظ استعال کرتے تھے..... تو وہ اپنے الزامات کو تو واپس لینے کا انہیں کوئی حق نہ تھا.... حالانکہ ان حضرات کے بارے میں دلیل تو کجا کوئی محض بید دعویٰ بھی نہیں کرتا .... کہ انہوں نے اپنی جرح سے رجوع کر لیا تھا۔

# مولانا محد ابراجيم صاحب كي تسلى خاطر:

چونکہ حضرت مولانا کو مسئلہ زیر بحث میں امام دارقطنی پر خاص اعتاد ہے .....اوراحادیث کی علتوں کے جاننے میں وہ ان کے درجہ اوّل کے ماہر ہونے کے معترف ہیں .....(گلدستہ سنت ص:7)

اس کئے محمد بن اسحاق کے بارے میں امام دار قطنی کا ہی فیصلہ پیش <sub>.</sub> کرتے ہیں: امام نسائی اور دوسرے امام بھی کہتے ہیں کہ محمد بن اسحاق راوی مہیں اور امام دار طنی کا فیصلہ ہے کہ محمد بن اسحاق سے احتجاج نہ کما جائے۔

قال النسائى وغيره ليس بالقوى وقال الدارقطنى لايحتج به\_ (ميزان الاعتمال ج: 3 من 21)

اب بھی مولانا اگرنہ مانیں توبیان کی مرضی ..... وما علینا الا البلاغ

# مولانا محدابراتيم صاحب كنزديك قبول روايت كامعيار

مولانا گلدسته سنت ص 5 کے ماشیہ پر رقم طراز ہیں:

"مولوی خالدمحمود صاحب نے اپنے کالج کے ایک طالب علم سے ذکر کیا کہ مولوی سلطان محمود صاحب کے اشتہار دینے سے ان کی واہ واہ تو ہو گئی تھی لیکن ان کی تقریر نے ہارے وقار کو ملیا میٹ کر دیا"۔

زیاد بن خشمہ کے پاس آ تخضرت کی ایک مدیث کسی رادی کے گئی سے ان الفاظ میں پہنچی کے 'شفاعت'''للمتلوثین الحطاؤن '' گنامگار خطاروں کے لئے موگی ..... تو زیاد نے اسے انہی الفاظ کے ساتھ



روايت كيا حالانكه حيح ''الخطائين'' تھا۔

## حضرت امام نسائی فرماتے ہیں:

لا يعاب اللحن على المحدثين محدثين ك لحن كو (قبول روايت ميس)عيب نسمجها جائے۔

### ميمون بن مهران كهته بين:

سالت احمد بن حنبل عن اللحن مين نے امام احمد سے عديث پڑھنے في الحديث قال لاباس ميں لحن واقع ہو جانے كے متعلق (كتاب الكفائي في علم الروائي 187) يوچھا آپ نے فرمايا! اس ميں كوئى حرج نبين و

پی معلوم ہوا کہ مولانا سلطان محمود پر اعتراض محدثین کے ندہب سے نادائقی پر بنی ہے۔ اسلطان محمود صاحب نے جب رک کر ٹو کئے والے مولوی صاحب کو اعتراض کے لئے موقع دیا تھا۔۔۔۔۔ تو اس وقت ٹو کئے والے غیر مقلد مولوی صاحب کہاں گم ہو گئے تھے۔۔۔۔۔ غالبًا نشدار چکا ہوگا۔

محربن اسحاق کی توثیق میں غیر مقلدین کے بے بنیا دسہارے: نمرا: امام شعبہ اسے امیر المونین فی الحدیث کہتے ہیں۔

نمبرا: ابن ہائم نے اسے ثقد قرار دیا ہے .....اور امام مالک کا اپنی جرح سے رجوع کرنالکھاہے۔

جواب:(۱) محدثین کا نوے فیصدی طبقہ جب محمد بن اسحاق پر جرح کے انتہائی علین الزام عاکد کرتا ہے ..... تو ان سب کے مقابلہ میں امام شعبہ کا قول کیسے معتبر ہوسکتا ہے ..... تعجب ہے کہ غیر مقلدین یہاں تو امام شعبہ کا قول معتر مجھتے ہیں۔ اور جب امام شعبہ جابر جھی (جوحدیث'من کان لیہ امام فیفراہ الامام قرآہ" کی ابن ماجہ ص: 61 کی روایت کا رادی ہے) کو تقد قرار دیتے ہیں۔ (میزان ج: انمبر 176)

اس ونت انہی امام شعبہ کا فیصلہ غیرمعتبر ہوجا تا ہے۔

(ب) امام شعبہ نے محمد بن اسحاق کو ثقہ ہونے کے لحاظ سے ایسانہیں کہا بلکہ صرف حافظ کے لحاظ سے کہا ہے اور ظاہر ہے کہ حافظ کذاب اور دجال قتم کے راویوں کا بھی اچھا ہوسکتا ہے۔امام شعبہ نے فرمایا۔

ابن اسلحق امیر المومنین لحظه محمد بن اسحاق صرف خافظے سے (تہذیب ج: 9 من: 44) امیر المونین ہے۔

ثقہ ہونے کے لئے ضابطہ ہونے کے ساتھ عادل ہونا بھی ضروری ہے۔ محض حفظ و ضبط میں امیر المومنین ہونے سے (ثقہ ہونے کے بغیر) ثقایت میں امیر المومنین ہونا ثابت نہیں ہوجاتا۔

پھریہ بات بھی قابل غور ہے کہ محمد بن اسحاق حفظ میں امیر المونین کس طرح سے آیا پھٹی حافظ دھی ۔ طرح سے آیا پھٹی حافظ کے لحاظ سے یا دسعت حافظ کے لحاظ سے حافظ ذھی ۔ کھھتے ہیں:

وما انفرد به ففیه نکارهٔ فان محمد بن اسحال جب اکیلا موتو اس فی حفظه شینا۔ کی روایت منکر موتی ہے کیونکہ اس

(مدان الاحتدال ع: 3 ص: 24) کے حافظے میں فرق تھا۔

پس واضح ہوا کہ محمر بن اسحاق پر شعبہ کے بیر یمارک صرف حافظے کے لحاظ سے ہیں .....اور وہ مجمی وسعت و خافظہ کے لحاظ سے نہ کہ پھٹکی حافظے کے اعتبار ے اور تحقیق کی روشی میں غیر مقلدین کا بیسہارا بالکل بے بنیاد نظر آتا ہے ....کہ محمد بن اسحاق ثقدراوی ہیں۔

#### ٢\_علامه ابن هام مُ اور محمد بن اسحاق:

#### والله اعلم بالصواب-12 متمبر 55ء

ہاں! ہمیں مولانا محمد ابراہیم میر کے نظریہ تعلید سے اتفاق ہے وہ اسے نہ گناہ سجھتے ہیں .... اور خدا سے اور ہمارے ہیں اختلافی مسئلہ خیال کرتے ہیں ان کے نزدیک تعلید مجتهد صرف اس صورت میں ہے کہ اس سند پر کوئی سج مدیث ند ملے۔

مولانا محمد ابراجيم لكصة بين

''مطلق تقلید کسی منتر باعمل عالم کی بوقت اپنی لاعلمی کے اِس شرط پر کہ جب کوئی حدیث محیح اس کے خلاف ملے گی تو اسے قبول کرلیا جائے گا اور اس شرطی تقلید کو جھوڑ دیا جائے گا۔''



(زناع امرنبین بے تنی الحدیث مصنفه مولوی ابراہیم ص: 4)

رادان امرین ہے کا ابودیے مصفہ توون اہراہیم کرلی جس مولانا محمدا ہراہیم صاحب نے مسئلہ تقلید میں ہماری بات تسلیم کرلی ہے۔۔۔۔۔ کاش کدوہ محمد بن اسحاق کی روایت کی بناء پر جونماز میں امام کے پیچھے سورہ فاتح نہیں پڑھتے ۔۔۔۔۔ انہیں بے نماز قرار دینے کے نقوے سے بھی رجوع فرمالیں ۔۔۔۔۔۔ یہ ان کی اس بری عمر میں ایک بری نیکی ہوگی۔۔۔۔۔ اور غیر مقلدین کی اسلام کے لئے ان کا ایم ایک موثر قدم ہوگا۔۔۔۔۔ ان آباء کی پیروی جواہل علم ہیں۔۔۔۔۔ اور مدایت پر ہیں۔۔۔۔۔۔ ہرگز وہ تقلید آباء نہیں جن سے قرآن کریم نے منع کیا ہے۔۔۔۔۔ ورنہ حضرت یوسط بھی بید کہتے ۔۔۔۔۔ واقعید آباء نہیں جن سے قرآن کریم نے منع کیا ہے۔۔۔۔ ورنہ حضرت یوسط بھی بید کہتے ۔۔۔۔۔ واقعید آباء کی پیروی جائز نہیں۔۔۔۔ ہوگا ہے اور نور ہدایت سے محروم ہوں۔۔۔۔۔

أَوَلَوُ كَانَ ابَّاءُ هُمُ لَا يَعْقِلُونَ شَيْأً وَّلَا يَهُتَدُونَ .....ضبط ملت ....

وَا تُبُعتُ مِلَّةَ آبَآءِ ى ....ن مير آتا -

واحر دعونا ان الحمد لله رب العالمين